

例刊告廣
第一版每行一元
第二版每行八角
第三版每行六角
第四版每行四角
第五版每行三角
第六版每行二角
第七版每行一角
第八版每行五分
第九版每行二分
第十版每行一分

金鋼鑽

九九一市南話電 號五二頭碼家王市南處信通

目價報定
每三日出一張
每張內含全年
報費一元二角
外埠另加郵費
本報地址上海
南京路四十一號

總發行所
上海南京路
新華書局
分發行所
上海南京路
新華書局
分發行所
上海南京路
新華書局

上海婦女春秋

上海婦女之形形色色
上海婦女之喜怒哀樂
上海婦女之奇聞怪事
上海婦女之風流韻事
上海婦女之社會地位
上海婦女之經濟狀況
上海婦女之教育程度
上海婦女之職業選擇
上海婦女之婚姻狀況
上海婦女之家庭生活
上海婦女之社會責任
上海婦女之未來展望

上海婦女之形形色色
上海婦女之喜怒哀樂
上海婦女之奇聞怪事
上海婦女之風流韻事
上海婦女之社會地位
上海婦女之經濟狀況
上海婦女之教育程度
上海婦女之職業選擇
上海婦女之婚姻狀況
上海婦女之家庭生活
上海婦女之社會責任
上海婦女之未來展望

明星影片公司

預告新片
張石川
鄭正秋
宣景琳
黃君甫
黃筠貞
黃筠貞

好男兒

法皮隆九四

為梅毒唯一之救星
最靈驗 最速效
保無後患第一良藥

梅毒為非最可怕之病症？
此病於發時未發前切勿遲延應立即至醫生處以法
國九一四注射能消除包無後患
凡覺得有此種病症發生時應即先服此新發明
之斯多凡耳所藥片此即患患預防唯一之良
法不可不備宜注意焉
大醫士均鑒如蒙索取以上二藥之用法與功效說明
書請向本行函索當即寄上特此通告
總經理上海北京路二號法商立興洋行分行天津
漢口
分經理下內門洋碱公司上海四川路四十一號

上海啤酒

總經理處
南京路十七號
電話中央二九百號
總經理
南京路三三三號
電話中央三三三號

腹中氣暖

肚痛及腹痛如絞均係腸胃積食不化腹內鼓氣有以致之
也是以療治之法必需先使腸胃清潔為首要即逐日大便
通暢有序是也欲大便暢通非服川清丸不可得也蓋是
丸功和平服後即能大便暢結治癒且治肚腹絞痛
肝火上升 疾病頭痛 胆汁不利 等患是也請觀北京
陸軍少將軍步統領衙門石營游緝隊統領王漢雲先生來
書云鄙人體質頗壯食嗜厚味日喜食生冷之品久之臟腑
不調大便秘結脾胃不和胸膈腹脹服中藥始非猛烈及
導丸可也

腹中氣暖
導丸可也

柔緩無力偶至東四六條瑞豐藥房談及病况便購導丸
一瓶服之胸膈舒暢大便有序各病皆然而去矣余贊言清
導丸為鄙人常備良藥尤為身體肥胖之人必備之藥也區
區忱意聊表謝忱清導丸之功力且使皮膚光澤能治面而
紅藥兼治痔瘡痛苦可免痢疾腹瀉之患凡經售西藥者均
有出售或直寄郵票大洋六角至上海江西路六十號韋廉
士醫生藥局原班郵奉紅色清導丸一瓶可也郵費在內每
六瓶大洋三元

PINKETTES

金龍牌香烟

良烟如益友
須臾不可離

中國南洋兄弟烟草公司出品

世界書局

出版各種教育用品
發行各種小說雜誌
出售各種教育用品
任意選擇
定價便宜

時樣新飾

金銀勳徽器金首金玉翡翠鑽珍
盾盾章章血銀飾器翠石珠

救危險

上海五洲大藥房發行

百福命

上海五洲大藥房發行

葉指發

上海五洲大藥房發行

劉序芳翁之牂義
(待吳)

曹瑛之死。以書記之詳矣。見二七八期登載其所未識者。當曹瑛之病也。家人都莫知其病之源。雖醫亦無敢言者。孫紅綬因以護子脫胥等州備之家。是人家盡知其疾之際。顧已不及治矣。晚春三月。家人怒在紅姑。欲得死而免死。實無以對七叔。行將長發殮佛。細衣終身。宛轉極痛聞者為歔。一偏禍而死。官報以免。春紅姑夜矣。登在紅已來瀝一、短髮參差。益顯其媚。見者驚疑之為銀絲女足。而不知此實一代閨人之尤物也。(同憲

邇來世風不古。人心日壞。詐騙之事。時有所聞。二月間不城來有二。口操北音。一身材頗大。而有布匹。穿色長袍。綴花馬褂。自言為現練天蟾舞台之劉漢臣。一身幹略小面黑帶面。亦穿色衣衣服。自言為康壽堂上座師某某。及至末。寓天津縣北楊村鎮。衆紳商夢起修橋。因經費缺乏。故向各處勸募。共成義舉。並云嘉後返中。即邀小蓮子。毛眼到李吉福處看春飯。諸名角來者不暇計。

○讀本報學寶記感賦
寶殿天鑑富何人入寶山。寶光焉可愛。寶氣互相環。瓊瑤現須匿。琳瑯覓本觀。誰教能識寶。美者自開閒。

(月旦)

謂劉漢臣姓名播揚者。傳說不一。與真莫異。惟此等形同拐騙之類相。上海某是。惜此輩等同拐騙之類相。有關係。務望劉委員注意及之。

○初學明
(介)

乾坤大劇出之俗人何學明。以路規娶妓女袁若玉之續配。被捕入獄矣。按學明實為何家鄉之長子。呂美玉之舅父。幼名小魁仙。生淨聰明。唱腔婉始又改武生。久居海上。習於流弊。後始所交匪人。致有此案之犯。其下家聲雅潔清粹。頗負重望。實則家

劉漢臣著指之怪談

(待采)

女史忽顧甲而歎。甲請其故。女史曰：「吾子奇矣！國士無雙，然
五分鍾熱心。吾懼子之不能堅持者也。」因以目示甲。甲勿勿。
甲聞語失色。崩角請教。女史曰：「無傷也！」日者某公館九結太
袖禁方囑我泡製聞之古者藥不先試不以服人。我濟此
行古之道乎。甲欣然從命。女史取藥令甲煎治。不及片時。如
深濁。女史繼續之彌堅。叩之不謁。盤旋騰轉。炊時許。於是
女史與甲樂甚。女士贈詩曰：
大隆之和曰：大隆之外
其樂也洩洩。女士與甲遂
爲朋好如初云。記者曰：女
史中之事得之玉君親見。說
中固密友也。至總統之遊
余初疑之。王君則力矢其
有且謂實與甲同浴溫泉。
解衣盤礴。日擊其事。是榮
譽。因錄職憤特之流也。

鳴鳳識

留聲旦記

(主筆) (甫字)

嬌紅生少年個儻。情色如命。迴思春風滿面。並走桃花。既睡門之屬。復登福祿之堂。一昨夕之事。生與僕侶。金玉諸君開房於座中。所以遊竹園也。八圈既終。舉客有爲戰役。獨留焉乃飛蝶召龍門之鳳。簾去一小時。猶未至。生命今夕者。對戲。猶不復來。乃放召羅祥之

口
待旦記

蠅蟻紅生少年個價，嗟色如命。邇更春風，復春福祥之文。一昨之事，生與僕之侶，金王諸君開房於忠惠中，所以遊竹園也。八閣經召，眾客作鳥獸散，生歸獨爲，乃飛箋召陳之，而僕遂去。

小時，鳳猶未至，生念今夕者，自板門對照，鳳必不復來矣，乃改召福祥之文，須見王至坐甫定，而鳳亦攜爾來，鳳生到有所飲，醋酌大發，遂怒其自咬其牙，斜倚沙發一言不發，大有志氣摩挲，持時而動之微，而不失其大方心志，鳳似所惜，願亦不甘示弱，於是大搭其松香架子，一言不盡，側目相向，未幾而繼鳴矣，又未幾，嘖嘖而下矣，此時之生，既知熱氣，即吐上之蟬蟬，便似要吃天鵝肉之類蝦蟆、搔癢摸耳，計無別出，春光大好，無端事負於二美之火併，豈非大可憐哉，迨乎晨曉三唱，東方發白，生與鳳文始各披衣出巢中，顧彼此仍一言不發，目則怒氣猶未銷也。

涉過鹽水川，登山推關，應手而落。（續）

寒人，有四時不謝之花，八節常春之草，別有洞天，與關外迥不相同。此日，此間樂不思蜀矣。色廣告全，此間地下，雖有非雷之火，故四時皆春，余等既入精關，飢則餐其花，渴則飲其泉水，閉關靜游，少隱各名勝，山之脊臂皆稱大道上行，有一山嶺較其山石紅赤如朱，名曰肝山，越過肝山，則光明山已在前，神山墨峰在後，則黃衣仙人，再上則龍潭，爲人

（神士譚）

體第一險隘。金兒弟任意游行、而彼
以遊事之、遂陷罪孽、惡禍隨來、食不甘、
未幾、其家人延藥、金兒弟始覺、
曰、何耳放心、芸芝毒藥、能斷吾
金兒弟、而目者有幾人、未幾、聞香撲鼻
余兄躍然曰、弟言果不謬、聞香辨
陰、無絲毫差失之類、再清瘦身少
病是陰虛、弟人拳肘不為功、金兒
弟不捫拳手解脫、未幾藥來、金童囑
之、力乃大增、越日又易藥、不意此
藥、手服時毒、一見即知、破、未幾
偶來也、金兒弟相對泣語曰、不能安
身救世、奈何、未幾藥至、其力之猛、
真如破大砲、然金兒弟疑之遂出、
而少陰腎府、遺藥力摧殘、將盡至再
月始愈。

○其舞台職新舞台之後、演連環戲、
題名東方朔滑稽救世、編劇導演悉
歸謝無為擔任、已於上日開始演
演謝東方朔者、李桂芳云云、(松)
○初日、楊紅生在草衣冢諸客、濟
公因事未到、楊勳人前往買票、一書
得費之額、四字生大笑、(莊寶客)

如是我聞

中國唯一
偉大影片
透明的上海

自念二日
起在中央
大戲院日
夜開映

大中華百合影
公司出品

(盧曉程)

下了拉者大媒問他道：「足下的本領可不小，很不容易解決的拜親問題，居然解決了。大媒道：『這不是兄弟的功，全仗新娘子的大力。』」兄弟問這件

東自義理之學、特之智、
新世說

〔可大〕

電云：老夫英矣，不願爲他人作馬牛，一時都下頗傳誦之。

他們去辦，現在三個月的期限快到了，片子沒有拍，倒還罷了，怎麼連本錢化費得精光呢？再要向他們籌增資本，是決定辦不到了，小廣東九位紳士說：這我們手足公司，則辦

縹緲明星

(

手足公司白費了。在任意亂做之際，忽聽得一位女員，一個都沒有招着，幾位股東，老班正和兒子談話，是她的女兒，是她的表妹，他要做影戲，因此我便喚他來此，那當新理的人，廣東道，老七，現在我們這本『愛情潮』，已解編好了，算等攝影場租定後，便可看手，開張，女主角一席不我們，索性請人向親戚處去請幾位來，免得耽誤，滿載時期了，王秀娥道：幾位人是很容易的，我們廠子廠子巧巧出口，有好了，小廣東道：這攝影辦法好極了，我們擔任找幾多影戲，你去找女員，小東就易辦了，大家商量定後，老七喚秀娥到外面來道：你進了影戲公司後，切不可再及絲毫關係絲絲的事情，但你要愛她們，我們都有收留的，白要說你糊塗了，你的幾位小姊妹，他們如果肯的，我們都有收留的，秀娥趕出城外，回到家裏，將老七昨日買給他的那雙高跟皮鞋穿在頭上，要變得高高的，跑到廠裏，對幾位知己的女工一說，他們不等放工，馬上從此假出來了。

從此以後，手足公司比較平時熱鬧了一半，華雄附衛，當當燕燕，這十位弟兄，各人都有了個臨宿，夜飯一吃過，各行其所好去了，昏天黑地，過了二個多小時，就說沒有拍三千多塊錢，用得精光，祇剩了三個財物，各人方着急起來，因為各人向家拿錢錢的時候，祇剩了此生財，就拿出來，出片的影片公司祇怕不出片，一出片，將手盤盤的銀子，就會陸續進來，家裏了這樣容易賺錢，怪不得影片公司開得這樣多，便深信不疑，拿了錢給

手，當下付了一頓，祇好退出，再演這五元，不願的祇好退出，東止，各人家長，不肯再拿錢出來，祇好取消股東資格，內中最傷心的，要算老七，他在秀娥身上，替他買長衫，買短衫，他也不少數，現在自己無力享受，眼睜睜老四吸引了去，又無又憤，一條家裏，便引了一場病，幾乎把一個性命送掉，小廣東這一役，一役集了二千五百塊錢，拍戲的念頭，又乘之九落千空，人提着女人乘汽車出去兜風，車費記在在公司賬上，美其名曰：探取外景，晚上伴了女人去看影戲，銀錢又向公司支取，過了三個，這些資本，又發五個人，就發完了，他們等不到山房水邊，方才着急起來，也來不到山房水邊，方才着急起來，你也不管我，也不問個個都溜得不知去向，其中最鬼的，要算王秀娥這一

花月梅

(秋)

前歲秋，金應京拾楊寶森詩，赴京小遊。識寶鳳院一妓，名琴樓老四者，儼有酒量，深衣不綴釵，尤推爲北里朝英。情多綺斂面，遂邀言別。至是，令兩易姓名，爲戲笑，已不復憶及斯人矣。昨文君自蜀南來，並過謝安口，談今昔異作陪。太曼老成持重，向不做佳話。至是忽謂文君爲代一局，文君曰：「有一格勸進，勿過叫得來，切勿弄陰怪。」余笑曰：「得爾說之。」

聊用燃燈戲謔，然來者若不善，介紹人不能辭其咎也。太曼亦曰：「卿何未見夫未破色戒者？」有餘年，今初次微花事，勿敗吾興！」文君曰：「辭放守寒規，促代宿室差，阿會推板格？」時已醵肴九下，來備文君局者，逮十文君生，遽先解去。未幾，所代之忽謂「一井花月樓老四來矣，同醉一笑。」彼即北里中人所稱之鋼絲包事也。四笑謂余曰：「耐阿是來浪北京格？捉脫那時有點兩落院？」余曰：「耐何人？」以知余曾去北京。「四曰：『就是寶鳳院格琴樓老四、耐好格。』」拈括子隔開，各多點數忘記，脫戲。」余喜曰：「聊耶琴樓耶不盡相別年幾，出洛得更形醜陋，無怪乎文向就於余前，髮耶不絕口，但佩以何姻緣而至此。」四曰：「倪舊年九月向，就到上海，白相住一節，今年剛離而返祖籍里掛牌子，四少耐幾向，就四變化長青哉。」余曰：「余識文君，正前兩年時也。」曰：「最能說來是蠻有道理哉。」旋言旋視余而笑，秋波兒那一轉，嬌媚兒那一扭直入人心爲之蕩魄焉。又曰：「佢坐勿動要緊，要末耐止位相好。」豈不怕大神爲之大吃醋耶？」四笑曰：「猶大少爲勿動，怕格。」余未敢止位相好。」至此，文君忽朗然語止，余恐伊人見疑，急亂以他語，又一刺四方僭文別去。余謂太曼曰：「若花月樓者，可稱尤物矣。」